

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №15»

Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей-предметников
гуманитарного
цикла
(наименование ШМО)
протокол № 1
от «29» 08 2017г.
Степанов
(Подпись руководителя ШМО)

Согласовано
заместителем
директора по УВР
«29» 08 2017г.
Ульянов
(Подпись ЗДУВР)

Утверждено» приказом
директора МБОУ
«Средняя школа №15»
№ от «30» 08 2017г.
w 18/4

Рабочая программа

по русскому языку 5-9 классы
(название предмета, класс.)

Основное общее образование
(уровень образования)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом МО Н РФ 1897 от 17.12.2010г. (с изменениями);

- Положением о рабочей программе учебных предметов и курсов внеурочной деятельности, утвержденной приказом директора МБОУ «Средняя кола №15» от 30.05.2016г. №123;

- Основной образовательной программой основного общего образования, утвержденной приказом директора МБОУ «Средняя школа № 15» от 18.06.2015г. №126 (с изменениями);

- Авторской программой по учебному предмету. Русский язык. 5-9 классы. Руководители проекта Т.А. Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А. Тростенцова и др.)

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

Задачи:

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

- расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

- формирование навыков проведения различных видов анализа слова(фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

-отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;

- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание предмета русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх

направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой.

Третье направление в развитии речи учащихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8—9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам. В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В рамках ценностного компонента будут сформированы:

гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; уважение к истории, культурным и историческим памятникам; эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;

уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании; позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану МБОУ «СОШ № 15» на изучение русского языка отводится в 5 классе —138 ч (4ч в неделю), в 6 классе —170 ч (5ч в неделю), в 7 классе —135 ч (4 ч в неделю), в 8 классе —102 ч (3 ч в неделю), в 9 классе —68 ч (2 ч в неделю).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ЭЛЕМЕНТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.

5 класс Раздел	Этнокультурный компонент
Орфоэпия	Названия городов, сел, рек, озер Хакасии
Графика	Правописание названий городов, улиц, поселков Хакасии
Морфемика	Словообразование некоторых географических названий гор, озер, поселков Хакасии
Лексикология	Названия улиц родного города
Орфография	Правописание географических названий рек, городов, поселков Хакасии
Морфология	Названия птиц, животных, насекомых, цветов, лекарственных растений Хакасии
Культура речи	Приветствия на хакасском языке
Синтаксис и пунктуация	Предложения из стихотворений поэтов, писателей Хакасии о родном крае
Текстоведение	Гимн Хакасии
6 класс Раздел	Этнокультурный компонент
Родной язык.	Стихи хакасских поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой
Орфография.	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов
Синтаксис и пунктуация.	Предложения из текстов произведений хакасских писателей Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой
Текстоведение.	Экскурсия по Черногорску
Имя существительное.	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой
Имя прилагательное.	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой
Глагол.	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов и писателей
Деепричастие и	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов

причастие как глагольные формы.	Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой
Деепричастие.	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой
Причастие.	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой
Имя числительное.	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой
Местоимение.	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой

7 класс

Повторение изученного в 5-6 классах	Правописание названий городов, улиц, поселков Хакасии
Наречие	Словообразование некоторых географических названий гор, озер, поселков Хакасии
Служебные части речи	Названия улиц родного города
Междометия и Звукоподражательные слова	Правописание географических названий рек, городов, поселков Хакасии
Трудные случаи разграничения языковых явлений	Названия птиц, животных, насекомых, цветов, лекарственных растений Хакасии
8 класс Синтаксис и пунктуация	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов
Словосочетание и предложение	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой
Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения.	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой
Односоставные простые предложения	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой

Неполные предложения	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой
Предложение с однородными членами	Предложения из текстов произведений хакасских поэтов Доможакова «В далеком аале», стихов поэтов: В.Майнашева, Л. Ахпашевой

9 класс Раздел

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5 - 8 классах.

Сложные предложения.

Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения.

Бессоюзные сложные предложения.

Сложные предложения с разными видами связи.

Повторение изученного в 9 классе.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ

В школе изучается в основном русский литературный язык, поэтому наиболее тесные и органические связи русского языка как предмета осуществляются с литературой. При обучении русскому языку широко используются программные художественные произведения для иллюстрации языковых фактов, наблюдений за употреблением отдельных слов, грамматических форм, разнообразных синтаксических конструкций, средств связи предложений и частей текста, а также отдельные типы речи (повествование, описание и рассуждение). Связь русского языка и литературы закреплена программой развития речи, которая предусматривает общие для этих предметов виды работ (обучение изложению, пересказу, сочинению и т. п.).

Одинаковые лингвистические понятия имеют место в курсе изучаемых иностранных языков (подлежащее, сказуемое, член предложения и т. д.).

Близкие понятия содержатся в курсе литературы, изобразительного искусства (антоним, антитеза, контраст, изобразительное средство).

На уроках истории учащиеся знакомятся с архаизмами, историзмами, заимствованными словами, широко вводят их в речь.

При изучении географии—с вопросами народонаселения и языковыми группами.

На уроках биологии — с вопросами мышления и речи.

При занятиях музыкой — со звуком, тембром, интонацией.

Используя репродукции картин известных художников на уроках русского языка, учитель опирается на те знания, которые приобрели школьники на уроках изобразительного искусства.

Обучая детей писать сочинение по картине, учитель русского языка способствует их эстетическому воспитанию, учит ценить правдивое изображение жизни, выявлять идейный замысел художника, понимать язык этого вида искусства. При этом школьники учатся находить словесный эквивалент зрительным образам, цветовой гамме изображаемого.

Межпредметные связи в учебном процессе обеспечивают лучшее понимание школьниками изучаемого материала и более высокий уровень владения навыками по русскому языку.

Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык - язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения ['] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.

Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные - нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения,

обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА. УЧАЩИМИСЯ 5 КЛАССА

Личностные результаты изучения русского языка.

К ним относятся следующие убеждения и качества:

осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;

освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;

осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);

готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные знания и умения:

речевая деятельность:

аудирование:

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

выделять основную мысль, структурные части исходного текста; **чтение:**

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

^ прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

^ правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух; **говорение:**

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации; письмо:

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы;

писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей); - пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста; исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении; **фонетика и орфоэпия:**

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;

находить в художественном тексте явления звукописи;

правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

^ работать с орфоэпическим словарем;

графика:

правильно произносить названия букв русского алфавита;

^ свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;

учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;

пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; **лексикология и фразеология:**

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы;

выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; - владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора; **морфология:**

^ различать части речи;

правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

^ находить орфограммы в морфемах;

^ группировать слова по видам орфограмм;

владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;

устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;

самостоятельно подбирать слова на изученные правила; синтаксис и пунктуация: выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;

оставлять простые и сложные предложения изученных видов;

опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

УЧАЩИМИСЯ 6 КЛАССА

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;

освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;

осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);

готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения русского языка учащимися включают:

^ понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

знание основных единиц языка, их признаков;

знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;

умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения

(изучающее, ознакомительное, просмотрное);

извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

УЧАЩИМИСЯ 7 КЛАССА

Личностные результаты:

сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний **Метапредметные результаты**

владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;

составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Предметные результаты

по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; **по лексике:** пользоваться разными видами словарей;

по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;

по морфологии: давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;

по синтаксису: образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;

по орфографии; находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

по пунктуации; находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

по связной речи, чтению и работе с информацией: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику

предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА. УЧАЩИМИСЯ 8 КЛАССА

Личностные результаты

владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;

готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Метапредметные результаты

владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;

составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Сформированные компетентности:

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Предметные результаты

по фонетике: производить фонетический разбор слов;

по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова разных частей речи; **по**

лексике и фразеологии: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим

словарём;

по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;

по морфологии: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;

по синтаксису: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями: находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов; **по**

пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

по связной речи, чтению и работе с информацией: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА ВЫПУСКНИКАМИ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Предметные результаты Речь и речевое общение Выпускник научится:

использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

выступить перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную

позицию, доказывать её, убеждать;

понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность Аудирование Выпускник

научится:

^ различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

^ понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические,

бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться: *писать рецензии, рефераты;*

составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

^ осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); различать и анализировать тексты разных жанров,

создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке Выпускник научится:

характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского

(церковнославянского) языка в развитии русского языка;

определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика Выпускник

научится:

проводить фонетический анализ слова;

соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование Выпускник

научится:

делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

различать изученные способы словообразования;

анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология Выпускник

научится:

проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; группировать слова

по тематическим группам; подбирать к словам синонимы, антонимы;

^ опознавать фразеологические обороты;

соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

опознавать омонимы разных видов;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология Выпускник научится:

опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

анализировать синонимические средства морфологии;

различать грамматические омонимы;

опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

анализировать синонимические средства синтаксиса;

опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

^ извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура Выпускник научится:

выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом

отдельных народов России и мира.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
(С определением основных видов учебной
деятельности)

5 КЛАСС (138 ч)

№	Содержание	Кол. часов	Характеристика учебной деятельности	Планируемый предметный результат
	Язык - важнейшее средство общения	3	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	Уметь находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения. Знать характерные признаки разных стилей речи. Уметь извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов
	Повторение изученного в начальных классах	19	Имеют представление об орфографии как о системе правил. Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.	Знать изученные орфограммы и лингвистические термины. Определение текста и его признаки, уметь устанавливать связь между предложениями в тексте. Уметь применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи.
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	22	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют границы предложений и способы их	Знать виды синтаксических единиц, их признаки, различия между словом, словосочетанием и предложением. Уметь: - выделять словосочетания в предложении; - определять главное и зависимое слово;

			<p>передачи в устной и письменной речи. Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, утвердительные и отрицательные предложения Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания: (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; - выделять основы предложений с двумя главными членами; - характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; - правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений, владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; - устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения.
Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	13	<p>Овладевают основными понятиями фонетики Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки Членить слова на слоги и правильно их переносить с</p>	<p>Знать отличие буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные, случаи, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции, изученные орфографические правила. Уметь: -выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую</p>	

			<p>одной строки на другую</p> <p>Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами</p>	<p>характеристику;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы; - использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков; - правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; - работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом; - проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова
Лексика. Культура речи.	8	<p>Отличают слова от других единиц языка. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами</p> <p>Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления</p>	<p>Знать понятие о лексическом и грамматическом значении слова, типах лексических отношений слов.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; - распределять слова на тематические группы; - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; - различать прямое и переносное значение слов; - отличать омонимы от многозначных слов; - находить в тексте и подбирать синонимы и антонимы 	

<p>Морфемика. Орфография. Культура речи.</p>	<p>20</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа</p>	<p>Знать морфемный состав слова, понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по составу. Уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов. Знать оценочные прилагательные и оценочные слова. Знать принцип единообразного написания морфем при проверке орфограммы. Иметь представление о нулевой аффиксации. Уметь объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.</p>
<p>Морфология. Имя существительное</p>	<p>16</p>	<p>Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа. Приводят примеры. Определяют род, число,</p>	<p>Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные - синонимы, обозначающие цвета. Уметь дифференцировать понятия «живое - мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес. Знать порядок оформления морфологического разбора.</p>

			падеж, тип склонения имен существительных	
Имя Прилагательное	7	Определяют род, число, падеж имен прилагательных. Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение). Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.	Знают морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Знают суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным. Знают грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.	
Глагол	20	Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом. Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным. Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления.	Знают грамматические признаки глагола. Уметь выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение.	
Повторение изученного.	10	Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом	Знают изученные в 5 классе орфографические и синтаксические правила. Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и употребления слов, пунктуации.	

		<p>виде в соответствии с ситуацией речевого общения</p> <p>Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения;</p> <p>письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Язык — важнейшее средство общения.

Повторение изученного в 1 - 4 классах. Произношение и правописание. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами. Стили. **Текст.** Тема текста. Основная мысль текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели

высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Тире перед обобщающим словом. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Сложносочинённые, сложноподчинённые и сложные бессоюзные предложения. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. *Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.*

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. *Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).*

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его

лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. *Виды омонимов*. Синонимы. Антонимы. Толковые словари. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств. *Умение пользоваться толковым словарем, Словарем антонимов и др. Умение употреблять слова в свойственном им значении.*

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов.

Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.

Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож лаг-*, *-рос -рост-*. Буквы *е, о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. *Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.*

Морфология. Орфография. Культура речи

Самостоятельные и служебные части речи. *Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.*

Имя существительное Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. Доказательства и объяснения в рассуждении. *Умение согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного падежей множественного числа (чулок, мест и т. д.). Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения*

мыслей и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слова.

Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. ^Л Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*труден, трудна, трудно*). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

Глагол. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть(-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов – *бер- бир-, -дер- дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер - тир-, -стел—стил-*. Правописание *не* с глаголами. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. *Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Не Умение использовать в речи глаголы- синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повторения слов.*

6 класс (170 ч.)

№	Содержание	Кол-во	Характеристика учебной деятельности	Планируемый предметный результат
	Введение	4	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; понятия язык, национальный язык; роль русского языка в жизни человека, необходимость его изучения.

<p>Повторение изученного в 5 классе</p> <p>Текст</p>	<p>7</p> <p>4</p>	<p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>	<p>Знать: теоретический материал по темам: фонетика и орфография; части речи; словосочетание; простое и сложное предложение; прямая речь; диалог.</p> <p>Понятие текст. Стили текста</p> <p>Уметь: выполнять морфологический и синтаксический разборы; оформлять в тексте прямую речь и диалог. Выполнять комплексный анализ текста</p>
<p>Лексика. Культура речи Фразеология. Культура речи</p>	<p>15</p>	<p>Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы</p> <p>Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски</p> <p>Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой</p>	<p>Знать: теоретический материал по лексике, изученный в 5 классе; понятия исконно русские слова. Заимствованные слова.</p> <p>Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.</p> <p>Фразеологизмы.</p> <p>Виды словарей. Уметь: пользоваться разными видами словарей; разделять исконно-русские и заимствованные слова; употреблять различные виды слов в устной и письменной речи.</p> <p>Знать: теоретический материал по лексике, изученный в 5 классе.</p> <p>Уметь: пользоваться</p>

			<p>общения.</p> <p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, и используют ее в различных видах деятельности. Опознают фразеологические обороты по их признакам</p> <p>Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные</p> <p>Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте</p>	<p>разными видами словарей; употребляют фразеологизмы в устной и письменной речи.</p>
	Словообразование и Орфография. Культура речи	29	<p>Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему</p> <p>Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи</p> <p>Составляют словообразовательные пары и словообразовательные</p>	<p>Знать: теоретический материал по словообразованию, изученный в 5 классе.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке</p> <p>Понятие - этимология и этимологический разбор слов. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -гор - гар-, -кос- -кас-. Правописание гласных в приставках пре и</p>

			<p>цепочки слов</p> <p>Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов</p> <p>Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования</p> <p>Используют морфемный, словообразовательный словари.</p>	<p>при, буквы ы и и после приставок на согласные.</p> <p>Правописание соединительных гласных о и е.</p> <p>Уметь согласовывать со сложносокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.</p> <p>Систематизировать материал к сочинению; составлять сложный план.</p> <p>Выборочно пересказывать исходный текст.</p> <p>Пользоваться этимологическим словарём</p>
<p>Морфология и орфография.</p> <p>Культура речи</p> <p>Имя существительное 20ч</p> <p>Имя прилагательное 23ч</p> <p>Числительное 16ч</p> <p>Местоимение 23ч</p> <p>Глагол 24ч</p>	106	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени</p> <p>Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам существительного, его синтаксическую роль</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль.</p> <p>Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные</p>	<p>Знать: основные сведения об имени существительном, полученные в 5 классе.</p> <p>Склонение существительных на -мя.</p> <p>Несклоняемые существительные.</p> <p>Текстообразующая роль существительных.</p> <p>Словообразование имён существительных.</p> <p>НЕ с существительными.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (щик).</p> <p>Уметь: правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые</p>	

		<p>и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры</p> <p>Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов</p> <p>Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры</p> <p>Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи</p> <p>Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам</p> <p>Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниях с именами существительными.</p> <p>Анализируют и</p>	<p>существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода.</p> <p>Определять значения суффиксов имён существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).</p> <p>Знать: основные сведения об имени прилагательном, полученные в 5 классе;</p> <p>Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных;</p> <p>Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных;</p> <p>правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных;</p> <p>различение на письме суффиксов -к- и -ск-.</p> <p>Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.</p> <p>Уметь: правильно образовывать степени сравнения прилагательных; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения,</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами Группируют глаголы по заданным морфологическим <u>признакам.</u> Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие</p>	<p>определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно- ласкательное и неполноты качества). Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении. Знать: Синтаксическая роль имён числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Уметь: употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными. Выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного. Знать: Синтаксическая</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>примеры</p> <p>Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную отнесенность глаголов - сказуемых в связном тексте</p>	<p>роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений.</p> <p>Текстообразующая роль местоимений.</p> <p>Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных местоимениях третьего лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.</p> <p>Не в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.</p> <p>Уметь: употреблять личные местоимения третьего лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения.</p> <p>Правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.</p> <p>Знать: повторение пройденного о глаголе в 5 классе.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Изъявительное, условное и повелительное наклонения.</p> <p>Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>в условном наклонении. Буквы ь в глаголах повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах -ова (ть), -ева (ть) и -ыва (ть), -ива (ть) Уметь: употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределённую форму (инфинитив) в значении разных наклонений.</p>
	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	5	<p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>	<p>Знать основные термины и понятия, изученные в 6 классе Уметь применять теоретические знания на практике</p>

Русский язык один из развитых языков. Слово в языке и речи (повторение и углубление изученного в 5-м классе)

Понятие «часть речи». Имя существительное как часть речи и как член предложения. Грамматическое значение и морфологические признаки имени существительного.

Способы образования имен существительных. Буквенные и небуквенные орфограммы в именах существительных. Орфограмма - буквы ы, и после ц. Слитное и раздельное написание не с именами существительными. Глагол как часть речи и как член предложения. Грамматическое значение и морфологические признаки глагола. Буквенные и небуквенные орфограммы в глаголах. Простое и сложное предложение. Предложения с обращениями, вводными словами. Выделительные знаки препинания. Предложение с однородными членами. Разделительные знаки препинания. Предложения с прямой речью. Косвенная речь. Диалог.

Лексика и фразеология. Культура речи

Общеупотребительные, диалектные и профессиональные слова. Термины. Заимствованные слова. Изменения в словарном составе русского языка. Устаревшие и новые (неологизмы). Лексическое богатство русского языка. Фразеологизмы. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Фразеологический словарь.

Словообразование и орфография Основные

способы словообразования. Соединительные О и Е в сложных словах. Дефисное и слитное написание слов с *пол(полу)*. Буквы О-А в корнях с чередованием. Буквы Е-И в приставках *пре-при*, буквы Ы-И после приставок. Способы образования имен существительных, прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных. Способы образования глаголов. Культура речи: Правильное произношение сложносокращенных слов, согласование их с прилагательными, глаголами в прошедшем времени.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Лексическое значение имен существительных. *Общее грамматическое значение имени существительного.* Способы образования имен существительных (морфологические и сложение). Гласные в суффиксах имен существительных -ек-/-ик-. Буквы ч, щ в суффиксе имен существительных -чик- (-щик-). Буквы о/е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных.» *Морфологические признаки имен существительных.* Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Склонение имен существительных. Типы склонения. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Существительные на МЯ *Роль имени существительного в предложении.*

Имя прилагательное как часть речи.

Лексическое значение имен прилагательных. *Общее грамматическое значение имен прилагательных.*

Различение на письме суффиксов -к- и -ск-. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных. Буквы о/е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагательных. *Морфологические признаки имен прилагательных.* Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Качественные имена прилагательные. Полная и краткая форма. Формы сравнения прилагательных. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных после шипящих. Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными. Относительные имена прилагательные. Притяжательные имена прилагательные *Сочетательные возможности имен прилагательных.* Лексическая

сочетаемость. Подчинительная связь «согласование» в словосочетании «имя существительное + имя прилагательное». *Роль имен прилагательных в предложении.*

Имя числительное

Имя числительное в языке и речи. Имя числительное как часть речи. Лексическое и грамматическое значение количественных числительных. Морфологические признаки количественных числительных.

Простые, сложные, составные имена числительные. Разряды количественных числительных: целые, дробные и собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Нормы употребления количественных числительных в речи. Буква *ь* в середине и на конце количественных числительных.

Слитное и раздельное написание количественных числительных.

Буква *и* в безударных падежных окончаниях числительных. Род числительных *два/две, оба/обе, полтора/полторы*.

Сочетательные возможности количественных числительных. Лексическая сочетаемость. Сочетаемость собирательных числительных с существительными.

Грамматическая сочетаемость. *Роль количественных числительных в предложении и тексте.* Количественные числительные в качестве подлежащего.

Количественные числительные в качестве второстепенных членов предложения.

Порядковые числительные в языке и речи. Лексическое и грамматическое значение порядковых числительных. Морфологические признаки порядковых числительных.

Изменение порядковых числительных по родам, числам, падежам.

Роль порядковых числительных в предложении. Количественные и порядковые числительные (обобщение). Имя числительное как часть речи. *Имена числительные в словосочетании, предложении и тексте.*

Местоимение

Морфологические признаки местоимений, указывающих на признак предметов и количество предметов. Вопросительно-относительные местоимения какой, каков, который, чей, сколько.

Склонение вопросительно-относительных местоимений. Неопределенные местоимения некоторый, несколько, кое-какой, какой-то, сколько-нибудь и др.

Склонение неопределенных местоимений. Правописание *не* в неопределенных местоимениях. Дефис в неопределенных местоимениях. Отрицательные местоимения

никакой, ничей, нисколько. Склонение отрицательных местоимений. Притяжательные местоимения мой, твой, наш, ваш, свой и др. Склонение притяжательных местоимений.

Указательные местоимения этот, тот, такой, таков, столько. Склонение указательных местоимений. Определительные местоимения сам, самый, весь, всякий, каждый, иной, другой, любой.

Склонение определительных местоимений. *Роль местоимений, указывающих на признак предмета и количество предметов, в предложении.*

Местоимение как часть речи (обобщение). Местоимения в тексте.

Глагол

Глагол в языке и речи.

Глагол как часть речи. Лексическое значение глаголов. *Общее грамматическое значение глагола.* Основные способы словообразования глаголов. *Морфологические признаки*

глагола. Постоянные и непостоянные признаки. Неопределенная форма глагола. Переходность/непереходность, возвратность/невозвратность. Вид глагола.

Гласные в суффиксах глаголов -ова- (-ева-), -ыва-(-ива-). Буквы е-и в корнях с чередованием. Буквы а-о в корне -кас---- кос-. Лексическое значение глаголов разных видов.

Способы образования видовых пар: суффиксальный, приставочный. Спряжение. I и II спряжение. Разноспрягаемые глаголы. Наклонение. Способы образования форм наклонения. Раздельное написание частицы бы(б) с глаголом в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах повелительного наклонения. Настоящее и будущее время глагола. Лицо и число. Прошедшее время глагола. Род. Способы образования форм времени. Основа настоящего/будущего времени. Правописание гласных перед суффиксом -л- в форме прошедшего времени. Безличные глаголы. *Глагол в предложении*. Роль глагола в предложении. Простое и составное глагольное сказуемое (ознакомление). *Глагол в тексте*. Глагол в художественном тексте.

Повторение изученного в 6 классе

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи. Расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи. Текст. Широкие и узкие темы. Простой и сложный план текста. Эпиграф. Стили речи. Научный и официально-деловой стили. Задачи речи, сфера употребления, характерные языковые средства. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Соединение типов речи в тексте. Изложение (подробное, выборочное) текстов разных типов и стилей речи:- повествование в научном стиле;- повествование с элементами описания в художественном стиле;- рассуждение в художественном стиле. Сочинение:- описание интерьера;- рассказ;- рассказ на основе картины, включающий описание;- рассуждение на дискуссионную тему;- рассуждение с элементами повествования или описания по музыкальным впечатлениям.- отзыв о книге.

7 КЛАСС (136 ЧАСОВ)

№	Содержание	Кол-во	Характеристика учебной деятельности	Планируемый предметный результат
	Введение	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	Знать: Отражение в языке культуры и истории народа Русский речевой этикет. Содержание и назначение УМК. Условные обозначения грамматических разборов. Уметь ориентироваться в учебнике
	Повторение изученного в 5-6 классах	12	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и	Знать понятия: фонетика и орфография, фонетический разбор слова, словообразование и

			<p>алгоритмы их использования</p> <p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>	<p>орфография, морфемный и словообразовательный разборы, морфология и орфография, лексика и фразеология, синтаксис, словосочетание, простое предложение, грамматическая основа, пунктуация, запятые при однородных членах, запятая перед союзом и в сложносочиненном предложении. Уметь выполнять все виды грамматических разборов в изученном объеме; применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p>
<p>Морфология и орфография.</p> <p>Культура речи</p> <p>Причастие (28)</p> <p>Деепричастие (10)</p> <p>речие (25)</p> <p>Категория состояния (7)</p> <p>Служебные части речи (1)</p> <p>Предлог (10)</p> <p>Союз (16)</p> <p>Частицы (14)</p> <p>Междометия (3)</p>	114	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия;</p> <p>действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры. Правильно употребляют причастия с определяемыми словами</p> <p>Соблюдают видо-</p>	<p>Знать: Место причастия в системе частей речи.</p> <p>Причастие, его грамматические признаки.</p> <p>Признаки глагола и прилагательного в причастии. Действительные и страдательные причастия</p> <p>Полные и краткие страдательные причастия.</p> <p>Правила: Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных.</p> <p>Причастный оборот.</p> <p>Выделение причастного оборота запятыми. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Уметь склонять</p>	

		<p>временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого</p> <p>Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в</p>	<p>причастия, правильно писать окончания причастий; находить причастия в предложенном тексте, определять синтаксическую роль причастий. Применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p> <p>Знать. Место деепричастия в системе частей речи; понятие деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Деепричастия несовершенного вида</p> <p>Деепричастия совершенного вида</p> <p>Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Синтаксическая роль деепричастий в предложении</p> <p>Уметь. Применять правила орфографии и пунктуации на письме. Знать: понятие наречие; грамматические признаки наречия</p> <p>Смысловые группы наречий. Текстообразующая роль наречий. Степени сравнения наречий и их образование. Словообразование наречий.</p> <p>Знать правила написания наречий</p> <p>Уметь применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p> <p>Знать морфологические признаки категории состояния. Уметь применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. .Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию. Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры. Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени. Различают слова категории состояния и наречия. Различают предлог, союз, частицу. Производят морфологический анализ предлога. Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи. Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря,</p>	<p>Знать морфологические признаки предлогов; разряды: пространственные, временные, причинные, целевые, образа действия, дополнительные; отличие непроизводных и производных предлогов. Знать правила написания предлогов. Уметь применять правила на практике. Знать: морфологические особенности союзов; функции союзов; правило написания союзов. Уметь распознавать союзы, отличать их от предлогов; пользоваться разными союзными конструкциями в речевой практике, правильно расставлять знаки препинания. Знать морфологические признаки частиц. Уметь составлять предложения с частицами. Преобразовывать текст с частицами. Уметь применять правило, составлять предложения с частицами, исправлять ошибки в написании частиц. Знать теоретические сведения о междометии, видеть междометия в тексте. Знать способы пополнения группы междометий словами других частей речи. Уметь отличать междометия от других частей речи; различать производные и</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>согласно, вопреки и др.</p> <p>Производят морфологический анализ союза. Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению.</p> <p>Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.</p> <p>Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.</p> <p>Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков</p> <p>Распознают междометия разных семантических разрядов.</p>	непроизводные междометия.
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	8	<p>Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.</p> <p>Расширяют свой лексикон</p> <p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения,</p>	<p>Знать периоды развития русского языка; имена русских филологов, их основные работы и направление научной деятельности;</p> <p>орфографические правила, изученные в течение учебного года. Уметь определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; самостоятельно создавать тексты.</p> <p>Уметь выполнять тестовые задания по орфографии.</p>	

			сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи	
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Введение. Русский язык как развивающееся явление Повторение пройденного в 5-6-ых классах **Причастие.**

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с -суффиксом -СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие.

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие.

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени

сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях.

Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

IV. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. +6)))

V. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы

Служебные части речи. Культура речи

Предлог

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц' в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

III.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе

8 КЛАСС (102 ЧАСА)

№	Содержание	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Планируемый предметный результат
	Введение	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; функции русского языка в современном мире.
	Повторение изученного в 5-7 классах	6	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Знать: основные орфографические правила, изученные в 5 - 7 классах; основные способы словообразования; грамматические признаки и правописание частей речи, изученных в 5-7 классах. Уметь: находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; делать словообразовательный разбор слов; делать морфологический разбор слов; определять стиль текста. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и

				повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.
Синтаксис и пунктуация. Культура речи.(8) Словосочетания Простые предложения (3) Главные члены предложения (6) Второстепенные члены предложения (8) Односоставные предложения (9) Однородные члены предложения (13) Обращения(4) Вводные слова (9) Обособленные члены предложения (20) Прямая и косвенная речь (10)	90	Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные. Опознают односоставные предложения;	Знать: виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные); - определение словосочетания, строение словосочетаний; - способы связи слов в словосочетании. Уметь: - находить главное и зависимое слово в словосочетании; - правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении; - находить в предложении словосочетание определённого вида. Использовать в речи синонимичные по значению словосочетания. Знать: - опознавательные признаки предложения; - особенности строения предложения; - способы связи подлежащего и сказуемого; - роль логического ударения; Уметь: - находить грамматическую основу предложения; - определять вид предложения по интонации; - выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в	

		<p>определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена.</p> <p>Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.</p> <p>Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.</p>	<p>предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать виды сказуемого; - ставить и объяснять тире между подлежащим и сказуемым; - уметь интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; - уметь согласовывать глагол - сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием; - уметь пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. <p>Использовать в речи синонимичные варианты выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Знать: - теоретические сведения о дополнении, определении, обстоятельстве;</p> <p>- теоретические сведения о приложении;</p> <p>- особенности публицистического стиля речи.</p> <p>Уметь: - находить в предложении второстепенные члены; - определять виды дополнения, определения, обстоятельства;</p> <p>- находить в предложении приложение и правильно</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказываниями.</p>	<p>ставить знаки препинания при нём; находить сравнительный оборот и выделять его знаками препинания. Использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.</p>
	Повторение изученного в 8 классе	5	<p>Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>	

О языке

Функции русского языка в современном мире.

Речь

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы:

Описание архитектурных памятников как вид текста. Публицистическое сочинение и выступление о памятнике культуры (истории) своей местности. Рассказ на свободную тему. Рассуждения на основе литературного произведения. Публичное выступление на общественно значимую тему. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц.

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

Основные умения

Анализ текста. Находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя.

Воспроизведение текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты художественного и публицистического стиля, в которых повествование сочетается с описанием внешности человека, его состояния, описанием состояния окружающей среды. Писать изложения с элементами сочинения.

Совершенствование написанного. Повышать выразительность речи, добиваться полного соответствия содержания и языковых средств коммуникативной задаче речи.

ПОВТОРЕНИЕ

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Словосочетание

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании. Значение словосочетания.

Простое предложение.

Понятие о предложении. Грамматическая основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение. Интонация простого предложения.

Культура речи. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложение.

Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Тире между подлежащим и сказуемым. *Культура речи.* Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение в речи пользоваться синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения Прямое и косвенное дополнение. Несогласованное определение. Приложение, пунктуация при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот и пунктуация при нём. *Культура речи.* Умение использовать в речи согласованные несогласованные определения.

Односоставное предложение. Неполное предложение

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

Культура речи. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Употребление в описании назывных предложений для обозначения времени и места. Использование личных и безличных предложений как синтаксических синонимов.

Понятие о неполных предложениях.

Культура речи. Употребление неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи (в составе сложного предложения).

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно

и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только — но и, как — так и. Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи. Интонация предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Предложения с обращениями, вводными, вставными конструкциями, Междометиями.

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Культура речи. Использование обращений в разных стилях речи как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Интонация при обращении.

Синонимика вводных слов. Стилистические различия между ними. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Использование вводных слов как средство связи предложений в тексте. Интонация предложений с вводными словами и предложениями.

Обособленные члены предложения. Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными причастными, деепричастными оборотами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных деепричастных оборотов и простых сказуемых). Деепричастные обороты как средство связи предложений в тексте. Интонация предложений с обособленными и уточняющими членами.

Прямая и косвенная речь

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Культура речи. Интонационное выделение слов автора. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе.

9 КЛАСС (68 часов)

№	Содержание	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности
	Международное значение русского языка. Повторение пройденного в 5-8 классах	1 7	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи
	Синтаксис. Сложные предложения	1	Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группируют сложные предложения по заданным признакам
	Сложносочиненные предложения	11	Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений. Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений. Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений. Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном

			тексте
Сложноподчиненные предложения	24		<p>Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения. Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями. Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений. Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров</p>
Бессоюзные предложения	8		<p>Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений</p>
Сложные предложения с разными видами связи	7		<p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи</p>
Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике,	9		<p>Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о</p>

	правописанию, культуре речи	развитии русистики. Различают функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью. Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и
		алгоритмы их использования. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении

Международное значение русского языка.

Повторение изученного в V—VIII классах.

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи.

Сложные предложения *Союзные сложные предложения*

Сложносочиненные предложения

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными).

Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм. *Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.*

Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности.

Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Вид придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности.

Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Сложные предложения с различными видами связи

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Общие сведения о языке.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы. Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику). Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.